





Una semblanza de Ricardo Horvat José María Schinocca Question/Cuestión, Vol. 2, N° 66, Agosto 2020 ISSN 1669-6581

https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/index

IICom-FPyCS-UNLP

DOI: https://doi.org/10.24215/16696581e445

UNA SEMBLANZA DE RICARDO HORVAT

A STORIE ABOUT RICARDO HORVAT

José María Schinocca

Locutor Nacional y Docente de Periodismo.

Trabajos; Servicios de Noticias de Radio Nacional, América, Libertad, Rivadavia, Continental y La Voz de Las Madres.

Conductor los programas Primera Hora Continental. Vuelta de pagina y

Utopistas del sur

Docencia en TEA periodismo general y periodismo deportivo. Instituto ORT y talleres de radio y locución en varias FM alternativas

Resumen

Ricardo Horvath, periodista, escritor y docente. Creador, productor, realizador y conductor de distintos ciclos radiofónicos, como Café, bar, billares. Autor de Memorias y recuerdos de Blackie, La trama secreta de la radiodifusión

IICom (Instituto de Investigaciones en Comunicación)
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Universidad Nacional de La Plata

Question/Cuestión, Vol. 2, N° 66 Agosto 2020 ISSN 1669-6581

argentina, Cuba la oculta y ¿Qué hacer con la radio?, entre otras obras. El

homenaje de José María Schinocca, un compañero de ruta.

Palabras clave

Radio, Periodismo, Creador, Comunicación

Abstract

Ricardo Horvath, journalist, writer and teacher. Creator, producer, director and

host of different radio programs, such as Café, bar, billiards. Author of

Memories and memories of Blackie, The secret plot of Argentine radio

broadcasting, Cuba hides it and What to do with the radio? among other works.

The tribute of José María Schinocca, a fellow traveler.

Keywords

Radio, Journalism, Creator, Communication

Enlace

https://go.ivoox.com/rf/55624213

IICom (Instituto de Investigaciones en Comunicación)
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Universidad Nacional de La Plata